

'The Bay Awards' premia a la ciudad brasileña de Curitiba como modelo de urbe

Organizados por Bilbao Metropoli 30, los galardones sitúan a Bilbao-Biscay-Basque Country en el epicentro internacional de una comunidad global de buenas prácticas urbanas



Foto de familia de la primera edición de los premios 'The Bay Awards' en el Museo Guggenheim Bilbao. > Fotos Metropoli 30



Landry, o María Vassilakou, vicealcaldesa de Viena. Estas presentaciones se intercalaron con sesiones de debate de los tres proyectos finalistas de las cinco categorías de 'The Bay Awards', moderados por los miembros del jurado que los han evaluado.

Durante el primer día del congreso se celebró la sesión de debate de las entidades de reflexión estratégica de las ciudades que han sido galardonadas por los premios 'Lee Kuan Yew' de Singapur, moderada por Michael Koh, Executive Fellow del Centre for Liveable Cities de Singapur. Entre las ciudades que forman parte de esta red se encuentran Bilbao -la primera que obtuvo este galardón en 2010- Nueva York, Suzhou, Medellín, Seúl, Viena y Ciudad de México. De la colaboración entre las galardonadas ha surgido una red de entidades que trabajan en la estrategia a largo plazo de sus ciudades.

Tanto en la sesión vespertina del primer día del congreso -de manera virtual y en el marco del acuerdo de colaboración con la entidad internacional Wrlldcty que celebra simultáneamente su 'Global Forum for Urban Innovation' con retransmisión por todo el mundo-, como al día siguiente, se desarrollaron ponencias y sesiones de debate. En ellas participaron Carlos Moreno (ciudad de los 15 minutos), Hélène Chartier (C40), Daria (Dasha) Krivonos (Copenhagen Institute for Futures Studies), Sarah Ichioka (Urbanist, Strategist, Curator, & Author), Helle Søholt (Gehl Architects), Klaus Klaas Loenhardt (Terrain integral designs), Sandhya Naidu Janardha (Community Design Agency), Lamia El Aaraje (Urban Planning Greater Paris), Kate D. Levin (Bloomberg Associates) o Antonio Gómez-Palacio (Dialog), y Lana Abdelhameed (Expo City Dubai).

POR AINHOA AGIRREGOIKOA

La ciudad brasileña de Curitiba ha sido galardonada con el primer Premio 'The Bay Awards', en la categoría 'Urban Pioneers', concedido por Bilbao Metropoli 30, asociación público-privada para la revitalización del área metropolitana de Bilbao.

El Museo Guggenheim Bilbao fue el escenario elegido para el acto de entrega de los premios, celebrados en el marco del Congreso 'The Bay Urban Visioning Awards Summit', que tuvo lugar en la capital bilbaína los días 9 y 10 octubre con la asistencia de más de 300 urbanistas de todo el mundo, representantes institucionales y 6.000 personas online de más de 200 países.

Estos reconocimientos, que según la directora general de Bilbao Metropoli 30, Idoia Postigo, se perfilan como una plataforma para visibilizar y celebrar buenas prácticas urbanas de todo el mundo y ser fuente de inspiración, contaron, al igual que

el congreso, con la colaboración y patrocinio del Ayuntamiento de Bilbao, del Gobierno vasco, la Diputación Foral de Bizkaia, la Autoridad Portuaria de Bilbao y Petronor.

Junto al premio 'Urban Pioneers', que contó con el apoyo del Ayuntamiento de Bilbao, en la gala se dieron a conocer los ganadores de las otras cuatro categorías incluidas en 'The Bay Awards'. Así, en la categoría 'Prosperity Catalyst', apoyada por la Diputación Foral de Bizkaia, el proyecto premiado fue de empleo social para el Bien Común de Sudáfrica, el cual promueve la mejora de la empleabilidad de las personas demandantes de trabajo a través de proyectos sociales como huertos urbanos, patrullas de seguridad, arte público o recuperación de ríos. Fue la propia diputada general de Bizkaia, Elixabete Etxanobe, la encargada de entregar el premio.

En la categoría de 'SDG Champion', liderada por el Gobierno vasco, el proyecto Manzanitas del Cuidado de la ciudad de

Bogotá (Colombia), fue reconocido por resaltar el impacto y la importancia del trabajo de cuidados, visibilizándolo y redistribuyéndolo de manera justa y corresponsable, desarrollando una forma de resolverlo que cubre transversalmente muchas otras desigualdades urbanas.

La iniciativa premiada en 'Horizon Shaper', con el apoyo de Fundación BBK Fundazioa, fue a parar al proyecto de barrios amigables para las personas con demencia de Singapur, una iniciativa de gran proyección en Euskadi, debido al aumento del envejecimiento de la población.

Por último, en la categoría 'Partners in progress', en la que han colaborado la Autoridad Portuaria de Bilbao y Petronor, se reconoció al Distrito Cultural de Detroit (EE.UU.), que reúne a instituciones y agentes culturales con profesionales de la arquitectura y la ingeniería, que combina la planificación urbana con la gestión cultural en un entorno de 33 hectáreas situadas en el centro de la ciudad. Gracias a este proyecto, se prevé convertir el 40% de las áreas destinadas a automóviles en espacios para las personas.

Congreso

Previo a la entrega de premios tuvo lugar el Congreso 'The Bay Urban Visioning Awards Summit', que tras la apertura institucional, dio paso a conferencias magistrales de ponentes internacionales de la talla de expertos en creatividad urbana como Charles

Instituciones y entidades colaboradoras

La directora general de Bilbao Metropoli 30, Idoia Postigo, flanqueada por los representantes de las entidades e instituciones colaboradoras y patrocinadoras de las diferentes categorías de los premios 'The Bay Awards': Eider Inunciaga, concejala de Euskera, Atención y Participación Ciudadana, Agenda 2030 e Internacional del Ayuntamiento de Bilbao; Mikel Hidalgo, director de Coordinación de Proyectos de Transición Social del Gobierno vasco; Cristina Múgica, directora de Competitividad Territorial y Promoción Exterior de la Diputación Foral de Bizkaia, Ricardo Barkala, presidente de la Autoridad Portuaria de Bilbao; y Juan Diego, director de Desarrollo de Negocio y Relaciones Institucionales de Petronor.



Jurado y patrocinadores antes de la entrega de los galardones.